РАССМОТРЕНО **на заседании МО** Руководитель МО _____/Кутузова А.М./ ФИО Протокол №1 «31» августа 2015г.	**СОГЛАСОВАНО** Заместитель директора по УР _____/Симакова Т.В../ ФИО «31» августа 2015г.	**УТВЕРЖДАЮ** Директор МБОУ школы № 8 _____/Мочынина Н.В./ ФИО Приказ № 175 «31» августа 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Фирстановой Зинаиды Владимировны,
учителя русского языка и литературы
10 класс

2015 - 2016 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку для 10 класса создана на основе авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: Дейкина А.Д., Пахнова М.Т.) в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору процессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Курс русского языка в X классе направлен на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности,

осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

- дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

-обобщающая беседа по изученному материалу;

- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

-комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста:
  составление плана текста;
  пересказ текста по плану;
  пересказ текста с использованием цитат;
  переложение текста;
  продолжение текста;
  составление тезисов;
  редактирование;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д);
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Содержание тем учебного курса

68 ч.

№	Содержание	Количество часов
1	Роль языка в обществе и в жизни каждого человека.	1
2	О русском языке, о русской речи.	9
3	Текст как речевое произведение.	9
4	Система языка.	2
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	7
6	Контрольное тестирование.	2
7	Лексика. Фразеология.	10
8	Словообразование. Состав слова.	3
9	Морфология. Орфография.	17
10	Обобщение и систематизация изученного.	8

Требования к уровню подготовки учащихся по данной программ

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен

Знать/понимать

функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

Уметь

проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно - реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

№ п/п	Разделы и темы программы	Колич часов	Дата	Примеч.
1	День знаний.	1	01.09	1 полугодие
2	Роль языка в обществе и в жизни каждого человека.	1	03.09	
3-11	**О русском языке, о русской речи**	**9**		
3-4	Русский язык как важнейшая часть национальной культуры русского народа.	2	08.09 10.09	
5-6	Культура речи. Языковая норма. Качества хорошей речи. Словари как отражение истории и культуры русского народа.	2	15.09 17.09	
7-9	Типы и стили речи.	3	22.09 24.09 29.09	
10-11	Урок-семинар.	2	01.10 06.10	
12-19	**Текст как речевое произведение**	**9**		
12	Что такое текст?	1	08.10	
13	Понимание текста – процесс творческий.	1	13.10	
14	Урок-исследование. Комплексная работа с текстами миниатюрами.	1	15.10	
15-16	От анализа текста к изложению.	2	20.10 22.10	
17-18	Сочинение – это тоже текст: от авторского замысла – к тексту.	2	27.10 29.10	
19	Подготовка к сочинениям (анализ темы, составление плана, вариантов зачина).	1	10.11	
20	Урок-практикум.	1	12.11	
21-22	**Система языка**	**2**		
21	Урок-семинар. Система русского языка: её единицы и их функции и иерархия.	1	17.11	
22	Понятие языковой системы. Применение понятий системы к языку.	1	19.11	
23-29	**Фонетика. Орфоэпия. Графика.**	**7**		

23-24	Звуки русского языка.	2	24.11 26.11	
25	Особенности русской графики.	1	01.12	
26-27	Уроки-практикумы.	2	03.12 08.12	
28	Орфоэпия. Орфоэпический словарь. Слог и ударение.	1	10.12	
29	Звуковые особенности стихотворного текста. Средства Звуковой выразительности. Звуковая гармония.	1	15.12	
30-31	***Контрольное тестирование.***	**2**	17.12 22.12	
32-41	**Лексика. Фразеология.**	**10**		
32-33	Слово. Словарное богатство русского языка. Основные понятия лексики.	2	24.12 12.01	
34-35	Многозначность и омонимия. Переносное значение слова.	2	14.01 19.01	2 полугодие
36	Синонимия и антонимия.	1	21.01	
37	Урок-практикум. Лексический разбор слова.	1	26.01	
38	Общеупотребительная и необщеупотребительная лексика.	1	28.01	
39	Языковые (лексические, грамматические) средства связи между предложениями в тексте.	1	02.02	
40	Фразеологизмы.	1	04.02	
41	Заключительный урок по лексике.	1	09.02	
42-44	**Словообразование. Состав слова.**	**3**		
42	Морфемы русского языка, их богатство и разнообразие.	1	11.02	
43	Урок-семинар. Состав слова. Способы словообразования.	1	16.02	
44	Многозначность и омонимичность морфем. Характер использования исконных и заимствованных морфем.	1	18.02	
45-60	**Морфология. Орфография.**	**17**		
45	Морфология. Обобщенное понятие «часть речи». Знаменательные и служебные части речи.	1	25.02	
46	Урок-семинар «Части речи».	1	01.03	
47	Морфологический принцип правописания. Выбор слитного, раздельного и дефисного написания слов.	1	03.03	
48	«Язык в действии». Имя существительное. Понимание слова в тексте.	1	10.03	
49-50	Имя прилагательное (функционирование в тексте).	2	15.03 17.03	
51	Имя числительное (что и как оно «именует»; типы склонения; функционирование числительного в тексте).	1	22.03	
52	Местоимение. Текстообразующая роль местоимений.	1	05.04	
53-54	Глагол. Многообразие грамматических форм. Типы спряжения.	2	07.04 12.04	
55	Глагол. Категории вида, возвратности, переходности, наклонения, времени.	1	14.04	
56	Глагол. Употребление глагола в разных стилях, типах речи.	1	19.04	
57	Причастия действительные и страдательные. Словоизменение	1	21.04	

	полных и кратких причастий.			
58	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Их роль в тексте.	1	26.04	
59	Наречие. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий.	1	28.04	
60	Служебные части речи. Непроизводные и производные слова. Специфика использования служебных частей речи.	1	03.05	
61	Междометие. Эстетическая ценность междометий и звукоподражательных слов.	1	05.05	
62-67	**Обобщение и систематизация изученного**	**6**		
62	Что значит быть грамотным.	1	10.05	
63	Текст. Смысл названия, ключевые слова, средства связи между предложениями.	1	12.05	
64	Комплексная работа с текстом.	1	17.05	
65-66	***Итоговая контрольная работа.***	2	19.05 24.05	
67	Повторение изученного.	1	26.05	

Список литературы

Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык: Учебник10-11 классов – 8-е изд., испр. - М.: Вербум -М, 2009
Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2005.
Тематическое планирование на основе учебника-практикума «Русский язык для старших классов». – М.: Вербум-М, 2009
Цыбулько И.П. ЕГЭ. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. М.: «Национальное образование», 2015г.

График контрольных работ

№ п/п	Класс	Название работы	Дата	Изменение даты
1	10а	Контрольное тестирование.	17.12 22.12	
2	10а	Итоговая контрольная работа.	19.05 24.05	

Нормы оценок по русскому языку

Вид работы	Оценка, требования к ответу (работе) учащегося
Контрольный диктант	Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

	Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Оценка «3» выставляется' за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».
Словарный диктант	Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок. Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки. Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки. Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».
Тестирование	90-100%- «5» 75-89%- «4» 50-74%- «3» Менее 50%-«2»
Пробная работа	Критерии оценивания ЕГЭ по русскому языку

РАССМОТРЕНО на заседании МО Руководитель МО / Кутузова А.М./ Протокол № 1 «31» августа 2015г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УР /Симакова Т.В./ «31» августа 2015г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ школа № 8 /Мочалина Н.В./ Приказ № 173 «31» августа 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Кошелевой Светланы Борисовны,

учителя русского языка и литературы,

11 класс

2015 - 2016 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку для 11 класса создана на основе авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: Дейкина А.Д., Пахнова М.Т.) в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Данный вариант рабочей программы, базирующийся на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, отличается от авторской программы Дейкиной А.Д. ,Пахновой Т.М. тем, что в неё дополнительно включены темы, предписанные федеральным компонентом стандарта: «Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации», «Информационная переработка текста», «Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго)», «Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике», «Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур», «Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения».

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору процессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с

обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Курс русского языка в XI классах направлен на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

- дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки:

чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

-обобщающая беседа по изученному материалу;

- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

-комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;

- аудирование;

- информационная переработка устного и письменного текста:

-составление плана текста;

-пересказ текста по плану;

-пересказ текста с использованием цитат;

-переложение текста;

-продолжение текста;

-составление тезисов;

-редактирование;

- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д);

- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

- участие в дискуссии;

- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Содержание тем учебного курса

68 ч.

№	Содержание	Количество часов
1	Вводный урок.	1
2	О русском языке, о русской речи.	29
3	Система языка.	2
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	2
5	Лексика. Фразеология.	2
6	Словообразование.	2
7	Морфология. Орфография.	6
8	Синтаксис.	8
9	Пунктуация.	7
10	Повторение.	9

Требования к уровню подготовки учащихся по данной программе

В результате изучения русского языка в 11 классе ученик должен

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи**;**
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных электронных носителях;
- создавать и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения);
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

№ п/п	Разделы и темы программы	Кол-во часов	Дата	Примечания
1	День знаний.	1	01.09	1 полугодие
2	**Вводный урок.**	**1**		
2	Русский язык в современном мире. Значение языка в жизни каждого человека.	1	04.09	
3-31	**О русском языке, о русской речи.**	**29**		
3	Язык и культура. Слово как «первоэлемент литературы». Эстетическая функция языка.	1	08.09	
4	Подготовка к урокам-семинарам (урокам-практикумам). Подготовка к сочинению.	1	11.09	
5	Художественная литература как вершина национального языка. Культура чтения. Слово в словаре и слово в тексте.	1	15.09	
6	Типы и стили речи.	1	18.09	
7-8	Художественный стиль как совокупность стилей	2	22.09	

	разных писателей.		25.09	
9-10	Сочинение.	2	29.09 02.10	
11	Основные признаки текста.	1	06.10	
12	В творческой лаборатории читателя: от текста – к авторскому замыслу.	1	09.10	
13-18	Средства художественной выразительности.	6	13.10 16.10 20.10 23.10 27.10 30.10	
19-20	Изложение.	2	10.11 13.11	
21	Анализ изложений. Работа над речевыми ошибками. Приёмы редактирования.	1	17.11	
22	***Контрольное тестирование.***	1	20.11	
23	Сочинение – это тоже текст: от анализа темы, от авторского замысла – к тексту.	1	24.11	
24-28	Уроки-семинары. Написание сочинения (задание 25 ЕГЭ).	5	27.11 01.12 04.12 08.12 11.12	
29-30	***Пробная работа.***	2	15.12 18.12	

31	Анализ пробной работы.	1	22.12	
32-33	**Система языка.**	**2**		
32	Система языка: взаимодействие языковых единиц разных уровней.	1	25.12	
33	Лингвистика: разделы науки о языке. Выдающиеся ученые-лингвисты, их вклад в развитие лингвистической науки.	1	12.01	2 полугодие
34-35	**Фонетика. Орфоэпия. Графика.**	**2**		
34-35	Звуковая организация поэтического текста. Звуковой символизм.	2	15.01 19.01	
36-37	**Лексика. Фразеология.**	**2**		
36	Слово в тексте. Слово и стиль.	1	22.01	
37	Выбор слов в тексте в зависимости от его стиля, от характера лексического значения слова. Лексический разбор текста.	1	26.01	
38-39	**Словообразование.**	**2**		
38	Словообразовательные (морфемные) языковые средства как способ создания художественной выразительности.	1	29.01	
39	Текстообразующая роль слов с определённым словообразовательным эффектом.	1	02.02	
40-45	**Морфология. Орфография.**	**6**		

40	Морфологические средства выразительности.	1	05.02	
41	Роль междометий.	1	09.02	
42	Морфологические средства связи в тексте.	1	12.02	
43-44	***Пробная работа.***	2	16.02 19.02	23.02 праздник
45	Анализ пробной работы.	1	26.02	
46-53	**Синтаксис.**	**8**		
46	Синтаксические единицы. Словосочетание: основные типы. Виды, способы и средства подчинительной связи.	1	01.03	
47	Предложение как единица синтаксиса. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.	1	04.03	08.03 праздник
48	Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений.	1	11.03	
49	Синонимия предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.	1	15.03	
50	Синонимия простых предложений с обособленными членами и сложноподчиненных предложений.	1	18.03	
51	Порядок слов как языковое средство выразительности и как средство связи между предложениями в тексте.	1	22.03	
52	Виды сложных предложений.	1	01.04	
53	Синонимия предложений разных видов.	1	05.04	
54-	**Пунктуация.**	**7**		

60				
54	Группы знаков препинания по их функции.	1	08.04	
55	Многофункциональность отдельных знаков препинания.	1	12.04	
56	Обобщение наиболее трудных правил пунктуации.	1	15.04	
57-58	***Пробная работа.***	2	19.04 22.04	
59-60	Анализ пробной работы.	2	26.04 29.04	
61-66	**Повторение.**	**6**		
61-66	Повторение изученного.	6	03.05 06.05 10.05 13.05 17.05 20.05	

График контрольных работ

№ п/п	**Класс**	**Название работы**	**Дата**	**Изменение даты**
1	11а	Контрольное тестирование.	20.11	
2	11а	Пробная работа.	15.12 18.12	
3	11а	Пробная работа.	16.02 19.02	
4	11а	Пробная работа.	19.04 22.04	

Нормы оценок по русскому языку

Вид работы	Оценка, требования к ответу (работе) учащегося
Контрольный диктант	Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Оценка «3» выставляется' за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».
Словарный диктант	Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок. Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки. Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки. Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».
Тестирование	90-100%- «5» 75-89%- «4» 50-74%- «3» Менее 50%-«2»
Пробная работа	Критерии оценивания ЕГЭ по русскому языку.

Список литературы

Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык: Учебник10-11 классов – 8-е изд., испр. - М.: Вербум -М, 2009
Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2005.
Тематическое планирование на основе учебника-практикума «Русский язык для старших классов». – М.: Вербум-М, 2009
Цыбулько И.П. ЕГЭ. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. М.: «Национальное образование», 2016г.